



La Compagnia del Bosco e Teatro Comunale di Capannoli presentano:



Poesia degli Ultimi Americani

dall'antologia di Fernanda Pivano e altri testi

di e con Dario Marconcini e Giovanna Daddi (nomination Premio Ubu alla carriera 2019) e con la partecipazione straordinaria di Andrea Lupi e Valerio Perla

" i giovani ...queste poesie le leggono di nuovo, come allora, come ai tempi del sacco a pelo, anche se sanno che quei tempi non torneranno più, che quei sogni sono finiti per sempre; le leggono perchè cercano qualche traccia di quella meravigliosa speranza, inafferrabile Dea, immortale bellezza che è sempre stata e sarà sempre la libertà".

Dario e Giovanna, due artisti che hanno dato tantissimno alla storia del teatro italiano si cimentano in un vero e proprio reading a distanza di 50 anni da quell'anno che cambiò la percezione del mondo. Un dialogo tra poesia e improvvisazione musicale, lo spirito del celeberrimo bookstore di San Francisco City Lights e un moderno concetto di jam session animano questo spettacolo. I testi saggiamente scelti e intensamente interpretati dagli attori vengono arricchiti dalle spezie e dalle atmosfere create dai musicisti.

"Dario Marconcini e Giovanna Daddi, la loro presenza a Capannoli segna un nuovo momento di collaborazione con un ex allievo, Andrea Lupi, ora direttore artistico del Teatro Comunale. Un reincontrarsi dopo anni di importanti percorsi personali nel mondo dell'arte, vissuti dentro e fuori l'Italia, tra teatro, musica, cinema, letteratura.

A 50 anni da quell'estate che sconvolse e cambiò il mondo, i due riprendono alcuni dei testi più significativi della beat generation, selezionati in una celeberrima antologia da Fernanda Pivano, ma vanno oltre ai ben noti Ginsberg, Corso, Kerouac, Ferlinghetti aggiungendo scritti di altre personalità che hanno illuminato la scena culturale del secolo scorso (Julian Beck, Lenore Kandel,..) creando un affresco di impressionante attualità, come se il tempo non fosse passato. E nella migliore tradizione dell'improvvisazione jazzistica e del reading poetico nato a San Francisco si fanno accompagnare da inserti musicali ispirati, da due musicisti di rango quali Lupi e il noto percussionista Valerio Perla"

(da Quinews Valdera 21-02-19)

per il ciclo "Potere alla Parola – narrazioni dell'Io"

POESIA DEGLI ULTIMI AMERICANI – versi prima della Restaurazione dall'antologia di Fernanda Pivano di e con Dario Marconcini e Giovanna Daddi e la partecipazione di Andrea Lupi e Valerio Perla

URLO - Allen Ginsberg
SANTO - Allen Ginsberg
oh Mamma (Kaddish) - Allen Ginsberg
GRANT AVENUE - Lenore Kandel
HAIKU (poesie brevi) - Jack Kerouack
CANTI PER LA RIVOLUZIONE - Julian Beck
THE LOVE BOOK - Lenore Kandel
HAIKU (poesie brevi) - Jack Kerouack
BOMBA - Gregory Corso
CANTI PER LA RIVOLUZIONE 2- Julian Beck

Musiche
Good Bye Porkie Pie Hat - C. Mingus
kozmic hipster' funk
Answers 1
Answers 2
Varanasi
If it Be Your Will - L. Cohen
Blues #17
Impro Rock
Solitude - D.Ellington



Lo Spettacolo è una produzione de La Compagnia del Bosco / Teatro di Capannoli

sede operativa:

P.za del Popolo, 8 – Capannoli (PI)

Tel: 0587-356143

sede legale:

via Sonnino, 16 – 56035 Lari (PI) P.Iva 02131320505

contatti:

<u>info@lacompagniadelbosco.it</u> <u>info@teatrodicapannoli.it</u> 329-4199243

www.teatrodicapannoli.it www.lacompagniadelbosco.it