

Poesia degli Ultimi Americani

indicazioni tecniche – channel list

AUDIO

- 3 monitor, almeno 2 indipendenti
- 3 microfoni voce (meglio 2 Shure sm58 e 1 beta58)
- 2 microfoni over head per le percussioni (meglio 2 Shure sm81 lc)
- 1 microfono tipo grancassa per il cajon (Shure beta52 o AKG d112)
- 1 microfono Shure sm57 per la ripresa dell'amplificatore chitarra
- 1 d.i box filter per la ripresa del canale di diretta dell'amplificatore del basso
- 1 mixer 12 channel con reverbero

ACCESSORI

- 4 leggii regolabili e stabili
- 4 lucciole per illuminare i leggii
- 3 sgabelli alti
- 1 piccolo tavolino in stile per poggiare l'acqua

LUCI

- controluce blu e ambra
- 2 pc a rosa regolabile per illuminare Dario e Giovanna (luce fredda e chiara)
- 1 spot azzurro/blu per illuminare postazione chitarra
- 1 spot azzurro/blu per illuminare postazione percussioni
- 2 tagli flood laterali sn dx colore malva o verde scuro per profondità di campo dietro i lettori
- 1 controluce basso dello stesso colore puntato alle spalle dei lettori

NB: se alcune cose dovessero non essere in Vs dotazione contattare Andrea 329-4199243